

## Tytuł

Uczymy się śpiewać

## W skrócie

Na podstawie materiału uczestnicy uczą się śpiewać jednej lub 2 wybranych pieśni:

- kolędy życzeniowej *Szczęścia, zdrowia, dobrobytu*
- pieśni zwyczajowej *Zachodzi słońeczko*

## Obszary tematyczne/słowa kluczowe

uczenie się śpiewu, pieśń ludowa, obrzędowość

## Podstawa programowa

edukacja regionalna, muzyka, wiedza o kulturze

## Jakie umiejętności zdobędą uczestnicy

Uczestnicy potrafią:

- zaśpiewać fragment lub całą pieśń
- określić kontekst – sytuację, w której była wykonywana

## Metody i formy pracy

- dyskusja
- nauka śpiewu – wspólne muzykowanie (możliwa gra na instrumentach)
- analiza tekstu pod względem treści

## Jak to zrobić

Pieśń: *Szczęścia, zdrowia, dobrobytu*

**Omówienie:** pogadanka o kolędowaniu w Zagłębiu Dąbrowskim (materiały dla nauczycieli)

**Nauka pieśni:** (materiał video dla nauczycieli)

**Podsumowanie:** wspólne śpiewanie

## Jak to zrobić

Pieśń: *Zachodzi słońeczko*

**Omówienie:** analiza tekstu pieśni (materiały dla nauczyciela)

**Nauka pieśni:** na podstawie materiału wideo – pieśń w wykonaniu Marii Trefon z zespołu „Zagłębianki”  
(materiały dla nauczyciela)

**Podsumowanie:** wspólne śpiewanie

## Czego potrzebujemy

pianino, instrumenty perkusyjne, komputer i głośnik do odtworzenia lekcji muzycznej.

## Warianty

Zajęcia przeznaczone są głównie dla młodszych dzieci w wieku przedszkolnym i dla klas I–III szkoły podstawowej.

## Materiały do pobrania

1. Materiały dla nauczyciela.
2. Materiały wideo.

## Propozycje

Uczenie pieśni:

- zaśpiewaj z uczniami pierwsze 4 takty wybranej pieśni
- po utrwaleniu tej części przejdź do następnych 6 taktów
- utrwalać kolejne części
- na koniec zaśpiewaj z uczniami całość 2 lub więcej razy

Do wspólnego śpiewu można dołączyć akompaniament instrumentów takich jak marakasy, janczary, dzwonki, pudełka akustyczne bądź wykonane przez uczniów grzechotki (np. kubeczki z ryżem, które zamykamy folią, karteczką i wiążemy gumką recepturką).

## Autorki

Agata Hofelmajer-Roś, Agata Krajewska

## Licencje

Uznanie autorstwa – Użycie niekomercyjne – Bez utworów zależnych 4.0 Międzynarodowe.

Do pieśni *Zachodzi słońeczko*

## Tekst pieśni

### **Bandoska (Zachodzi słońeczko)**

*Zachodźże słońeczko  
Skoro masz zachodzić  
bo nas nogi bolą po tym polu chodzić (bis)*

*Nogi bolą chodzić  
Ręce bolą robić  
Zachodźże słońeczko, skoro masz zachodzić (bis)*

*Żebyś ty słońeczko  
na zarobku było  
to byś ty słońeczko  
prędzej zachodziło (bis)*

*Aleś ty słońeczko  
Na zarobku nie jest  
Chodzisz sobie górą  
jak siwy gołąbek  
bo siwy gołąbek  
nie narobi szkody  
na ziemię przyleci  
napije się wody (bis)*

*Za las, słońko, za las  
Nie wyglądamy na nas  
Wrócisz do nas jutro  
Jak będzie raniutko*

Zagłębianki  
Sarnów  
06.10.2020 r.

Do pieśni *Szczęścia, zdrowia, dobrobytu*

## O kolędowaniu

Kolędowanie w okolicach Świąt Bożego Narodzenia było niezwykle popularne. Zwyczaj ten kontynuujemy również dziś, choć w zmienionej, unowocześnionej formie. Rzadko – a szczególnie w Zagłębiu Dąbrowskim – widzimy grupy kolędnicze. Nie należy jednak zapominać, że Boże Narodzenie to szczególny okres, bogaty w liczne zwyczaje i obrzędy, urozmaicony wspólnym kolędowaniem, rozpoczynającym się w dzień wigilijny, m. in. podczas oczekiwania na pasterkę i w kościele.

Dawniej, w drugi dzień świąt rozpoczynało się kolędowanie grup kolędniczych – pastuszków, którzy chodząc z kolorową gwiazdą (szczególnie w mniejszych miejscowościach) od domu do domu śpiewali, składając życzenia gospodarzom, którzy w zamian oferowali im symboliczne datki.

Istniały również efektowne przedstawienia-widowiska odgrywane przez kolędników. Wykonawcy przybierali role Heroda, Marszałków, ułana, turka, żyda, żołnierzy, anioła, diabła i śmierci. Członkiem herodowego zespołu był również muzyk – skrzypek lub harmonista.

Mniej popularne było chodzenie z szopką, choć zwyczaj ten był znany w okolicach Siewierza i Zawiercia. Szopkę nosili chłopcy, poruszając drewnianymi figurkami. Tu również akompaniował muzyk – zazwyczaj skrzypek, a w późniejszym okresie harmonista.

Wspólne muzykowanie grup kolędniczych kończyło się 2 lutego, w dzień Matki Boskiej Gromnicznej.

## Tekst pieśni

### **Szczęścia, zdrowia, dobrobytu**

*Szczęścia, zdrowia, dobrobytu*

*Winszujemy wam.*

*Miłym państwu gospodarzom*

*i waszym dziadkom.*

*Z daleka tu idziemy,*

*pozdrowienia niesiemy,*

*zaśpiewamy wam.*

Warto wspomnieć, że słowo kolęda dawniej oznaczało wizytę rozśpiewanych kolędników, którzy śpiewając składali życzenia, za które otrzymywali drobne podarunki. Wizyta kolędników była dobrym znakiem, symbolem pomyślności, aby się „darzyło” na Nowy Rok.

## Szczenia, zdrowia, dobrobytu

ze zbiorów Adolfa Dygacza, zapisano w Przeczycach, oprac. Agata Krajewska



Szczenia, zdrowia, dobrobytu  
winszujemy wam,  
milym państwu gospodarzom  
i waszym dziadkom.  
Z daleka tu idziemy,  
pozdrowienia niesiemy,  
zaśpiewamy wam.